

DANSE CLASSIQUE

Développer sa motricité et apprendre à s'exprimer en utilisant son corps.

Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités.

SAVOIR ÊTRE SOCIAL

Être capable d'endosser différents rôles (danseuse ou danseur) dans un groupe, chorégraphe, juge.

Respecter la mise en place et le rangement du matériel.

SAVOIR FAIRE PHYSIOLOGIQUE ET MOTEUR

S'approprier les différentes techniques pour enchaîner les exercices à la barre et au milieu.

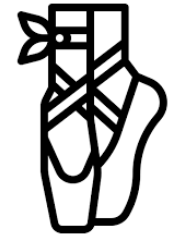
Se déplacer dans les différentes directions de l'espace de danse.

SAVOIR PSYCHOLOGIQUE ET COGNITIF

Oser se montrer devant les autres.

Être capable de créer une variation.

Mémoriser les enchaînements des pas.



ATTENDUS DE FIN DE CYCLE

Reproduire les exercices à la barre et au milieu.

Créer en groupe plusieurs variations à partir des différents pas vus en cours.

FORMAT D'ÉVALUATION

Plus grande distance possible sur 6 minutes.